

Orgel in Liebenthal (Pirna) - Orgelsteckbrief

Erbauer:	Hermann Eule, Bautzen
Baujahr	1927, Abnahme durch Dr. Ernst Schnorr vom Carolsfeld – verpflichteter Orgelsachverständiger - am 12. November 1927
System:	pneumatische Taschenlade – System „Witzig“, Funktionsprinzip Zustrom- Abstrom
Registerzahl:	10 Stimmen, verteilt auf 2 Manuale und Pedal (5- 4- 1)
Restauriert:	Orgelbau Ekkehart Groß in Waditz bei Bautzen, 2012.

Disposition:

Manual I (Hauptwerk) C – f³

Prinzipal	8'	Zink original (!) im Prospekt, Zinnlegierung innen
Hohlflöte	8'	Holz C- H gedeckt, c ² - h ¹ , ab c ² Zinnlegierung offen
Gamba	8'	Zink C- h ⁰ , ab c ¹ Zinnlegierung
Oktave	4'	Zink original (!) im Prospekt, Zinnlegierung innen
Octave	2'	Zinnlegierung offen

Manual II (Hinter-/ Unterwerk) C – f³

Geigenprinzipal	8'	Holz C- G offen, Gs- h ¹ Zink, ab c ² Zinnlegierung
Gedeckt	8'	Holz C- fs ⁰ , ab g ⁰ Zinn
Aeoline	8'	Holz C- Fs gedeckt, G– h ⁰ Zn offen, ab c ¹ Zinnlegierung
Gemshorn	4'	C- h ⁰ Zn, ab c ¹ Zinnlegierung, konisch

Pedal C – d¹

Subbass	16'	Holz, gedeckt
---------	-----	---------------

Spielhilfen und Nebenzüge:

Manualkoppel II an I
Unteroktavkoppel II an I
Oktavkoppel II an II
Pedalkoppel I
Pedalkoppel II

Registerschweller – als Balanciertritt ausgeführt.

Handregister ab
Rollschweller ab

Winddruck:	78 mmWs, 1 Doppelfaltenmagazin, elektrisches Gebläse
Stimmungsart:	gleichstufig schwebend
Stimmtonhöhe:	437,2 Hz / 15°C ⇒ 441 Hz / 20°C

